

**PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN**

**MODA E INDUSTRIE CREATIVE**

*(L-3 Classe delle lauree in DISCIPLINE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA*

**I ANNO A. A. 2020/21**

<b>ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE</b>	<b>SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI</b>	<b>TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA</b>	<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	<b>CFU</b>
<b>Arti visive contemporanee</b> <i>Storia dell'arte contemporanea</i> <i>Arte e media</i>	<i>L-ART/03</i> <i>L-ART/06</i>	<i>Caratterizzante</i> <i>Caratterizzante</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i> <i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	<b>12</b> <i>6</i> <i>6</i>
<b>Laboratorio di advertising per la moda e il design</b>	<b>SPS/08</b>	<i>Base</i>	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di tecniche di comunicazione efficace I (comunicazione scritta)</b>	<b>L-FIL-LET/12</b>	<i>Base</i>	Discipline linguistiche e letterarie	<b>6</b>
<b>Web communication e social media</b>	<b>SPS/08</b>	<i>Base</i>	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	<b>6</b>
<b>Storia della moda e del design</b> <i>Storia della moda</i>	<i>L-ART/03</i>	<i>Caratterizzante</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i>	<b>18</b> <i>6</i>
<i>Storia del design</i>	<i>ICAR/13</i>	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	<i>6</i>
<i>Storia e cultura del Made in Italy</i>	<i>SECS-P/12</i>	<i>Base</i>	<i>Discipline storiche</i>	<i>6</i>
<b>Culture e linguaggi delle industrie creative</b> <i>Semiotica della creatività</i> <i>Archivi delle industrie creative</i>	<i>M-FIL/05</i> <i>L-ART/04</i>	<i>Caratterizzante</i> <i>Caratterizzante</i>	<i>Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche</i> <i>Discipline storico-artistiche</i>	<b>12</b> <i>6</i> <i>6</i>
<b>Professional English I</b>	<b>L-LIN/12</b>	<i>Caratterizzante</i>	Discipline linguistiche	<b>6</b>

**II ANNO A. A. 2021/2022**

<b>ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE</b>	<b>SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI</b>	<b>TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA</b>	<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	<b>CFU</b>
<b>Estetica della moda e del design</b>	<b>M-FIL/04</b>	<i>Caratterizzante</i>	Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	<b>6</b>
<b>Interculturalità, sostenibilità, inclusività</b>	<b>M-DEA/01</b>	<i>Caratterizzante</i>	Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di tecniche di comunicazione efficace II (comunicazione orale)</b>	<b>M-PSI/06</b>	<i>Base</i>	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	<b>6</b>
<b>Marketing della moda e del design</b> <i>Fondamenti di marketing</i> <i>Marketing della moda e del design</i>	<b>SECS-P/08</b>	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>6</b>
<b>Economia e gestione delle industrie creative</b>	<b>SECS-P/08</b>	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>6</b>
<b>Data and Trend Analysis</b>	<b>SECS-S/03</b>	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>6</b>
<b>Budgeting e Reporting per la moda e il design</b>	<b>SECS-P/07</b>	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>6</b>
<b>Professional English II</b>	<b>L-LIN/12</b>	<i>Altre attività formative</i>	Ulteriori conoscenze linguistiche	<b>6</b>
<b>Diritto, brand, copyright</b>	<b>IUS/02</b>	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>6</b>
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA</b>		<i>Altre attività formative</i>	A scelta dello studente	<b>6</b>

III ANNO A. A. 2022/2023

INDIRIZZO: MODA

ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA	AMBITO DISCIPLINARE	CFU
<b>Innovation fashion design</b>	<b>ICAR/13</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di tecniche di comunicazione efficace III (comunicazione visiva)</b>	<b>L-ART/06</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di visual merchandising</b>	<b>ICAR/13</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di ideazione e creazione degli eventi di moda</b>				<b>12</b>
<i>Ideazione e creazione degli eventi di moda</i>	<i>L-ART/05</i>	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	<i>6</i>
<i>Regia della sfilata</i>	<i>L-ART/06</i>	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	<i>6</i>
<b>Professional English III</b>	<b>L-LIN/12</b>	<i>Lingua/Prova finale</i>	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	<b>6</b>
<b>Stage professionale</b>		<i>Ulteriori attività formative</i>	Tirocini formativi e di orientamento	<b>6</b>
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA</b>		<i>Altre attività formative</i>	A scelta dello studente	<b>6</b>
<b>PROVA FINALE</b>		<i>Prova finale</i>	Prova finale	<b>6</b>

**INDIRIZZO: INDUSTRIE CREATIVE E DESIGN**

<b>ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE</b>	<b>SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI</b>	<b>TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA</b>	<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	<b>CFU</b>
<b>Design thinking</b>	<b>ICAR/13</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di tecniche di comunicazione efficace III (comunicazione visiva)</b>	<b>L-ART/06</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di visual design</b>	<b>ICAR/13</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di ideazione e creazione degli eventi di design</b>				<b>12</b>
<i>Ideazione e creazione degli eventi di design</i>	<i>L-ART/05</i>	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	<i>6</i>
<i>Design Retail</i>	<i>ICAR/13</i>	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	<i>6</i>
<b>Professional English III</b>	<b>L-LIN/12</b>	<i>Lingua/Prova finale</i>	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	<b>6</b>
<b>Stage professionale</b>		<i>Ulteriori attività formative</i>	Tirocini formativi e di orientamento	<b>6</b>
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA</b>		<i>Altre attività formative</i>	A scelta dello studente	<b>6</b>
<b>PROVA FINALE</b>		<i>Prova finale</i>	Prova finale	<b>6</b>