

**PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN  
ARTI, SPETTACOLO, EVENTI CULTURALI**

*(L-3 Classe delle lauree in DISCIPLINE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA)*

**I ANNO A. A. 2021/2022**

<b>ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE</b>	<b>SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI</b>	<b>TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA</b>	<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	<b>CFU</b>
<b>Storia dell'arte medievale</b>	<b>L-ART/01</b>	<i>Caratterizzante</i>	Discipline storico-artistiche	<b>6</b>
<b>Arti visive contemporanee</b> <i>Storia dell'arte contemporanea</i> <i>Arte e media</i>	<b>L-ART/03</b> <b>L-ART/06</b>	<i>Caratterizzante</i> <i>Caratterizzante</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i> <i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	<b>12</b> <b>6</b> <b>6</b>
<b>Laboratorio di comunicazione digitale per le arti</b>	<b>ICAR/13</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Comunicazione della cultura</b> <i>Giornalismo culturale</i> <i>Editoria per le arti e la cultura</i>	<b>SPS/08</b>	<i>Base</i>	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	<b>6</b>
<b>Marketing e management degli eventi</b> <i>Marketing per l'arte e la cultura</i> <i>Project management degli eventi e dello spettacolo</i>	<b>SECS-P/08</b>	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>12</b>
<b>Arte e moda</b>	<b>ICAR/13</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Professional English I</b>	<b>L-LIN/12</b>	<i>Caratterizzante</i>	Discipline linguistiche	<b>6</b>
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA</b>		<i>Altre attività formative</i>	A scelta dello studente	<b>6</b>

II ANNO A. A. 2022/2023

ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA	AMBITO DISCIPLINARE	CFU
<b>Il sistema dello spettacolo</b> <i>Cinema e arte</i>	L-ART/06	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	<b>12</b> 6
<i>Forme del teatro contemporaneo</i> <i>Produzione e organizzazione della musica contemporanea</i>	L-ART/05	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	6
<b>Storia dell'arte moderna</b>	L-ART/02	<i>Caratterizzante</i>	Discipline storico-artistiche	<b>6</b>
<b>Economia della cultura e dell'arte</b>	SECS-P/02	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>6</b>
<b>Storia contemporanea</b> <i>Storia contemporanea</i> <i>Italia contemporanea</i>	M-STO/04	<i>Base</i>	Discipline storiche	<b>6</b>
<b>Laboratorio di scrittura</b>	L-FIL-LET/12	<i>Base</i>	Discipline linguistiche e letterarie	<b>6</b>
<b>Diritto delle attività culturali</b>	IUS/10	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>6</b>
<b>Professional English II</b>	L-LIN/12	<i>Caratterizzante</i>	Discipline linguistiche	<b>6</b>
<b>Lingua e cultura della Seconda lingua straniera</b>	L-LIN/04; L-LIN/07; L-LIN/14; L-LIN/21	<i>Altre attività formative</i>	Ulteriori conoscenze linguistiche	<b>6</b>
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA</b>		Altre attività formative	A scelta dello studente	<b>6</b>

**III ANNO A. A. 2023/2024**

<b>ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE</b>	<b>SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI</b>	<b>TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA</b>	<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	<b>CFU</b>
<b>Estetica</b>	<b>M-FIL/04</b>	<i>Caratterizzante</i>	Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	<b>6</b>
<b>Psicologia dell'arte</b>	<b>M-PSI/01</b>	<i>Base</i>	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	<b>6</b>
<b>Storia della critica d'arte e museologia</b> <i>Storia della critica d'arte</i> <i>Musei e archivi 4.0</i>	<b>L-ART/04</b>	<i>Caratterizzante</i>	Discipline storico-artistiche	<b>12</b>
<b>Forme di organizzazione degli eventi culturali</b>	<b>SECS-P/07</b>	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	<b>6</b>
<b>Laboratorio di teoria e tecnica della fotografia</b>	<b>L-ART/06</b>	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	<b>6</b>
<b>Professional English III</b>	<b>L-LIN/12</b>	<i>Lingua/Prova finale</i>	Prova finale	<b>6</b>
<b>Stage di competenze professionali</b>		<i>Altre attività formative</i>	Tirocini formativi e di orientamento	<b>6</b>
<b>ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA</b>		<i>Altre attività formative</i>	A scelta dello studente	<b>6</b>
<b>PROVA FINALE</b>		<i>Lingua/Prova finale</i>	Prova finale	<b>6</b>